**Nora Batesons koncept om varm data: Ett övergripande angreppssätt för samordningsförbunden att analysera komplexitet i välfärden**

Nora Bateson är en framstående systemvetare, eller rättare sagt, hon rör sig bortom detta. Leder idag den framstående International Bateson Institute med bas i Stockholm men verksam i hela världen. Nora vidareutvecklar sin fars arv, Gregory Bateson, grundaren till systemteaori och holistisk tänkande i vetenskapen. Bateson betonar relationen mellan tingen och människorna i analys av ekologiska system.

Varm data definieras som transkontextuell information om interrelationerna som integrerar ett komplext system.

Motsatsen till komplexitet är inte enkelhet. Det är reduktionism. För det mesta får vi information genom att ta saker ur dess kontext. Men när vi gör det så dör informationen. Vi försöker objektifiera, lösa det – men det skapar nya problem.

Transkontextualitet

* Multipla kontexter kommer samman för att skapa komplexa system
* Uppmärksamhet på medberoende mellan kontexter, ger djupseende
* Transkontextuell information (varm data) ger insikter där kontexter stöttar upp varandra och där det är löst nog för att vara mottaglig för förändring
* Hur studerar vi detta? Först, du måste låta datan vara komplex

**Sju punkter: Kriterier för varm data**

1. **Observera den som observerar**. Vem är det som observerar? Ta fram observerarens kapacitet. Det spelar roll. Vad vi ser beror på hur vi filtrerar det vi ser. Vi är alltid begränsade. Jag kan bara se det jag kan se.
2. **Multipla beskrivningar**. Kan vara oändliga. Förändras ständigt.
3. **Mönster**. Vi letar efter mönster. De kan förändras. Sättet de förändras ger relationell information.
4. **Paradoxer, osammanhang och tid**. Inget är samma över tid. Öppnar upp för komplex information. Relationer öppnar upp nya möjligheter.
5. **Helhetstänkande och reduktionism**. Zooma in och zooma ut.
6. **Kulturkänslighet**. Så viktigt. Även det vetenskapliga språket är djupt kulturellt. Vi måste ifrågasätta det. Måste ta fram andra former av uttryck. Omöjligt att se det vi inte kan se.
7. **Estetik, atmosfär, rytm**. Känslan hos relationerna spelar roll. Det är där information kommuniceras. Vilken atmosfär, vibbar etc, som finns formar datan.

Varm data är varmt för att det bär en bredd av relationer. Djup respekt för komplexiteten och all medberoende det finns i ett sammanhang, en ekologi eller en kultur.